



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

**MEMORIA DEL CURSO COFRADE 2008 / 2009**

*Como viene siendo habitual, tras la concesión del título de Sacramental a nuestra Hermandad hace ahora nueve años, el primer culto que celebramos tras el Cabildo General es el Triduo Eucarístico, que fue predicado por el M.I. Sr. D. León Suárez Palomares, durante los días 15 al 17 de mayo. Imponiéndose, tras la celebración de la Santa Misa, el sábado 16, las medallas a los nuevos cofrades de pleno derecho y las medallas con el distintivo de plata, para los hermanos que cumplían 25 años de antigüedad. El domingo 18 se celebró la Función Principal de Instituto que, como viene siendo habitual, culminó con la procesión del Santísimo bajo palio de respeto por la Plaza de San Bartolomé, en una calurosa mañana de primavera.*

*En este mes de mayo la Cofradía estuvo representada a través de su Junta de Gobierno en la novena a la Virgen del Carmen y Ánimas de la parroquia de San Bartolomé y al ejercicio de las flores en honor de Nuestra Señora de la Capilla, patrona de la ciudad.*

*El 25 de mayo, domingo, día del Corpus Christi, la Hermandad asiste por la mañana en la Catedral a la celebración de la Santa Misa y posterior procesión del Santísimo por las calles de Jaén. El cielo aparecía nublado y había posibilidad de lluvia, como así fue. Cuando la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad, que encabezaba el cortejo se encontraba a la altura de la Plaza de los Jardinillos y la Custodia por la calle Maestra empezó a lloviznar de manera débil, pero al desembocar en la Plaza de la Audiencia la lluvia fue a más y se tuvo que tomar la decisión de acortar la procesión por la calle de los Álamos. Hecho éste que hizo que el cortejo se tuviera que dividir y la Custodia acelerara su paso en dirección a la Catedral. A destacar dos hechos relevantes para nosotros los cofrades de la Expiración y es que, la casualidad hizo que la representación de la Junta de Gobierno encabezara ahora el cortejo y que la entrada de la Custodia en la Catedral estuviera acompañada por los sones de la Marcha Real que toco la Banda de Cornetas y Tambores Santísimo Cristo de la Expiración, ante la ausencia de la Banda Municipal. Al igual que viene sucediendo en años anteriores la participación de nuestros cofrades en la celebración del Corpus es muy alta, se ha colaborado para costear los gastos de edición del cartel conmemorativo y miembros del Grupo Joven colaboraron realizando funciones de celadores a lo largo del recorrido. La Cofradía estuvo representada por la Bandera y el Guión Sacramental escoltados por hermanos con cirios rojos. Nuevamente las priostías se esmeraron para realizar un maravilloso altar, donde destacaban muchos motivos eucarísticos, entre ellos la Custodia de la Parroquia de San Bartolomé, una Inmaculada, angelitos y el arcángel*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*tenente que presidía este altar enmarcado por un elegante dosel con molduras de pan de oro y seis hachones de cera roja.*

*El domingo 8 de Junio, se celebró el día de la parroquia y tras la misa, en la Plaza Cristo de la Expiración, tuvo lugar una convivencia en la que participaron algunos de los grupos que forman esta comunidad parroquial y entre ellos, destacó nuestra Hermandad, que aportó un amplio grupo de cofrades, colaborando activamente, en la gestión de la barra del bar instalada al efecto.*

*Fue en este mes cuando la Vocalía de Caridad colaboró a sufragar, de sus fondos, la tradicional merienda que Caritas parroquial de San Bartolomé celebra con nuestros mayores en las Hermanitas de los Pobres. También se ha aportado al Banco de Alimentos todo lo que a nuestro alcance ha estado para abastecer sus fondos.*

*Una representación de la Junta de Gobierno asistió con la Bandera de la Cofradía, como es tradicional el 11 de Junio, a la procesión de la Patrona, Nuestra Señora de la Capilla.*

*Transcurridos los meses de calor, la Hermandad vuelve a la actividad para preparar el inicio de un nuevo e intenso curso cofrade, siendo el primer acto la celebración de la festividad litúrgica de los Dolores de María. Fue el 14 de septiembre, cuando María Santísima de las Siete Palabras fue colocada en besamanos en un altar al que se le dio un aire distinto, con respecto a años anteriores. Durante el transcurso de este día, la Hermandad, a través de su Vocalía de Caridad, entregó un donativo para la Casa de los sin Techo, ante María Santísima de las Siete Palabras.*

*Fue el sábado 29 de septiembre cuando se celebró la misa de apertura del curso cofrade 2008/2009, organizada por la Agrupación de Cofradías y Hermandades, estando representada la nuestra, con la bandera y miembros de su Junta de Gobierno. El sábado 4 de octubre, festividad de San Francisco de Asís, y tras la celebración de la Misa se celebró el Rosario Vespertino con la imagen de María Santísima de las Siete Palabras. Fue portada en unas sencillas andas recorriendo en poco más de una hora algunas de las calles de la feligresía de San Bartolomé. Durante el recorrido fue acompañada por numerosos cofrades.*

*Siguiendo con el relato cronológico de esta Memoria decir que el día 15 de octubre se procedió, en la Casa de Hermandad, a la firma del contrato con el bordador D. Pedro Palenciano para la realización de un nuevo palio morado bordado en oro que vendrá a engrandecer el patrimonio de la Cofradía y que se pretende*



## **Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*estrenar, si Dios quiere, para el Jueves Santo de 2010. Asimismo, al Sr. Palenciano le fue encomendada la labor de confeccionar una nueva bandera para la Cofradía, que vendría a sustituir a la actual, la cual se encuentra muy deteriorada por el paso del tiempo. La nueva bandera sería costeadada íntegramente por un cofrade.*

*En el mes de noviembre celebramos el solemne Triduo en honor a María Santísima de las Siete Palabras. Este año el predicador que ocupó la Sagrada Cátedra, durante los días 14 al 16, fue el M.I. Sr. D. Francisco Juan Martínez Rojas, Deán-Presidente de la S.I. Catedral. Todos los días la celebración finalizaba con la Exposición y Reserva Solemne de Su Divina Majestad. Destacar la numerosa asistencia de público. La Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía tocó el sábado de Triduo dentro de la parroquia, tras la celebración de la Santa Misa.*

*La XI edición de la Muestra de Productos Artesanos Conventuales se celebró los días 28 al 30 de noviembre, en la sede del Patronato de Asuntos Sociales, como viene siendo habitual en los últimos años. La Vocalía de Caridad realizó un gran esfuerzo en la recogida de los productos y en el montaje y adecuación del lugar de la Muestra contando con la colaboración de cofrades, Grupo Joven y miembros de la Junta. Pero la climatología no acompañó, fueron tres días de temperaturas bajo cero, lluvias intensas y continuas, y viento al más propio estilo de Jaén. No se cumplieron, en parte, las expectativas que nos habíamos planteado, la finalidad marcada era ayudar a los conventos participantes a vender y dar a conocer los productos típicos de la Navidad que elaboran delicadamente las monjas, respetando el espíritu que dio inicio a esta actividad. El mal tiempo hizo que la afluencia de público disminuyera bastante con respecto a años anteriores, pero hay que destacar la gran labor desarrollada por esta Vocalía para que esta actividad se pudiera llevar a cabo. Se realizó un sobreesfuerzo personal de sus componentes y consiguieron finalmente vender, fuera de muestra, la totalidad de los productos. Cabe destacar que otro factor determinante que ha podido coadyuvar a esta situación es el hecho de que ya son varias Hermandades las que, incorporándose a la idea original, se han sumado a esta misma actividad, diluyéndose el efecto conseguido inicialmente. Pero aquí tenemos un ejemplo más de cómo cada Hermandad, ha tirado por sus fueros, en lugar de aunar esfuerzos.*

*Diciembre llegó cargado de actos y cultos, el primero de ellos fue la Misa de Hermandad, que como cada primer sábado de mes se viene celebrando en San Bartolomé. Cercanas las fiestas navideñas, miembros del Grupo Joven montaron el Belén en la sede de la Casa de Hermandad y para el acto de inauguración y bendición de éste se preparó una charla que bajo el título "I Exaltación de la Navidad" impartió el Hermano Mayor de la Cofradía, D. Antonio Jesús Morago Gómez el domingo 14. Tras la charla nuestro capellán, el reverendo D. José Lomas*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*bendijo el Belén y se mantuvo una animada convivencia con los miembros de los Grupos Jóvenes del resto de Cofradías que fueron invitados, siendo bastantes los Grupos asistentes y los cofrades que dejaron pequeña la Casa de Hermandad. Resultó un acto brillante y que, a decir verdad, nos sorprendió, ya que era la primera vez que se organizaba y no esperábamos tal éxito en su acogida.*

*Asimismo, la Vocalía de Caridad daba comienzo a la campaña de recogida de juguetes para los niños más necesitados de la feligresía que serían entregados en la festividad de la Epifanía. No hubo suerte este año en la Lotería de Navidad y del Niño y nos tuvimos que conformar con la noticia de que la venta este año, a pesar de la crisis, o quizás motivada por ella, fue muy satisfactoria.*

*El último culto del mes de diciembre fue la celebración de la onomástica del apóstol San Juan Evangelista. La Función fue predicada por nuestro capellán D. José Lomas el sábado 27 y presentó como novedad que el apóstol fue colocado a la izquierda del altar mayor en un sencillo y vistoso altar de cultos que fue instalado por miembros del Grupo Joven, siempre coordinados y dirigidos por las Priestías, que igualmente participaron activamente durante la celebración de la Santa Misa.*

*Llegada la mañana del 6 de enero, la Plaza Cristo de la Expiración se llenó de un gran número de niños que ilusionados fueron a recoger los juguetes que Sus Majestades, los Reyes de Oriente, les iban a entregar. El acto se celebró en la sede de la Casa de Hermandad y fue organizado por la Vocalía de Caridad que se esmeró para que los niños más necesitados tuvieran un juguete.*

*Poco a poco nos íbamos acercando a la Cuaresma. El viernes 23 de enero se hacía la presentación del cartel de la Semana Santa 2009 en el teatro Darymelia, el encargado de presentarlo fue el deán-Presidente de la Catedral de Jaén, el M.I. Sr. D. Francisco Juan Martínez Rojas, y su autor el pintor D. Francisco Galiano. Al acto acudió una amplia representación de la Junta de Gobierno. También en el mes de enero se firmó el contrato con la Banda Sinfónica "Ciudad de Jaén" para que acompañara al paso de palio en su discurrir del Jueves Santo. La parroquia de Nuestra Señora de la Merced acogió este año la Misa preparatoria para la Cuaresma el día 21 de febrero, en la que la Hermandad estuvo representada por la Bandera de la Corporación, al no poder asistir por coincidencia con un acto organizado por la Hermandad.*

*Un hecho novedoso para nosotros iba a suponer la organización del concierto benéfico "Jueves Santo en San Bartolomé" cuyo fin era recaudar fondos que se destinarían a las labores de bordado del nuevo palio para el Paso de María Santísima de las Siete Palabras. Se celebró el sábado 21 de febrero en el Salón de*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*Actos de la Caja Rural y contó con una alta participación de público que no quisieron perderse la actuación de las dos bandas que actuarían, la Banda de Cornetas y Tambores del Santísimo Cristo de la Expiración y la Banda Sinfónica “Ciudad de Jaén”, que, sin duda, deleitaron a todos los presentes con las magníficas interpretaciones de las marchas procesionales que componían el programa oficial del acto.*

*Un año más, organizadas por la parroquia de San Bartolomé, y con la colaboración económica, organizativa y presencial de la Hermandad, se celebraron durante los días 22 al 24 de febrero las charlas pre-cuaresmales que impartió el reverendo D. José Lomas Mayas, ante la imagen del Santísimo Cristo de la Expiración. Las palabras de nuestro capellán nos hicieron reflexionar y meditar sobre el tiempo de Cuaresma que en breves fechas iba a comenzar.*

*El Miércoles de Ceniza fue el 25 de febrero y se realizó el Vía Crucis que organiza la Agrupación de Cofradías y Hermandades, correspondiendo este año a la imagen de Nuestro Padre Jesús de la Caída de la Cofradía de la Clemencia presidir este acto, siendo trasladado desde la parroquia de la Magdalena hasta la Catedral. Tras la celebración litúrgica, en Vía Crucis, de nuevo fue trasladado hasta su sede canónica. A nuestra Hermandad le correspondió la lectura de una de las estaciones del Vía Crucis, estando representada en este acto por un número importante de miembros de su Junta de Gobierno.*

*El primer lunes de cuaresma, 2 de marzo, dio comienzo el Septenario al Santísimo Cristo de la Expiración. Como es habitual las priostías se afanaron en la instalación del magnífico altar que iba a albergar durante los siete días a nuestras Imágenes Titulares. La ornamentación floral compuesta de jarrones con rosas y flores exóticas rojas y la cera color tiniebla le imprimieron al altar un aspecto muy natural. El predicador que ocupó la Sagrada Cátedra fue el Ilmo. Sr. D. Pedro José Martínez Robles, Vicario Judicial y Canónigo de la Catedral de Jaén, que hizo meditar a los presentes con sus homilias. Coincidiendo con el último día de celebración del Septenario, el domingo 8 de marzo, se celebró la Comida de Hermandad. Hay que resaltar que este año ha aumentado la presencia de cofrades y devotos al Septenario. Destacar también que este domingo se estrenó la nueva bandera de la Cofradía cuyo diseño y bordado han corrido a cargo del taller iliturgitano de D. Pedro Palenciano Olivares, que en la actualidad trabaja en la confección del nuevo palio para María Santísima de las Siete Palabras. En ella se ha bordado, en hilo de oro, el actual escudo de la Hermandad, destacando la talla de marfil del ángel que sostiene la custodia.*

*Fue a finales del año pasado cuando se comenzó a fraguar la elección por*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*parte de CajaSol de la imagen del Cristo de la Expiración para que figurará en el cartel de edita la Obra Social de esa Entidad, y que este año llegaba a su tercera edición. Responsables de CajaSol y de nuestra Hermandad mantuvieron contactos para estudiar la posibilidad y se decidió que fuera la imagen de nuestro Cristo la elegida. Por designación de la Hermandad, el encargado de realizar la fotografía fue D. Arturo Aragón Moriana, autor de la primera edición del cartel, quien tras casi cinco horas de trabajo, el lunes 26 de enero, conseguiría captar la soberbia instantánea que figuraría de manera oficial en el cartel cuyo acto de presentación se realizó el viernes 13 de marzo en un abarrotado Teatro Darymelia. Fueron invitados al acto representantes de la política municipal, eclesiásticos, Cofrades y directivos de CajaSol, entidad que promovía el acto, corriendo su organización a cargo de la Hermandad de la Expiración. El cartel llamado “Semana Santa Jaén 2009”, representa la talla completa del Cristo sobre un fondo negro, que hace que resalte aún más su belleza. El acto se inició con un magnífico audiovisual sobre la Semana Santa de Jaén realizado por el cofrade D. César Carcelén Fernández, que consiguió armonizar perfectamente imagen y sonido quedando una proyección admirable y admirada, finalizando con unos minutos dedicados a nuestra Cofradía. Tras el acto de presentación en el que intervinieron dirigentes de CajaSol y nuestro Hermano Mayor, comenzó la segunda parte del acto que era la actuación de la conocida Banda de Música del Maestro Tejera de Sevilla, quien interpretó entre otras la marcha “Cristo de la Expiración”, del Maestro Cuadrado. Estupenda la actuación de esta banda que puso punto final a un acto que nos llenó de orgullo y satisfacción a todos los cofrades de la Expiración al ver reflejado en ese cartel a nuestro Cristo.*

*El sábado 21 de marzo, miembros de la Junta de Gobierno y colaboradores de ésta acudieron a horas tempranas al Convento de Santa Ursula, sito en el barrio de la Magdalena, a recoger la imagen de la Virgen de las Siete Palabras, que donara a la Cofradía, el insigne D. Rafael Ortega Sagrista. El motivo fue que, al marchar las hermanas que ocupaban dicho convento en el mes de mayo del año 2008, a otro monasterio de la provincia de León, se llevaron consigo la imagen de la Virgen. Enterada la Junta de tal hecho, inició las gestiones oportunas para recuperar la imagen, ya que como consta en el archivo de la Cofradía está documentado que es propiedad de la Hermandad. Tras laboriosas gestiones y gracias a la intervención del Delegado de Patrimonio del Obispado de Jaén, se consiguió llegar a un acuerdo y la Virgen regresó a Jaén, siendo recogida en dicho Convento ese día. Es intención de esta Junta que la imagen sea depositada próximamente en el Convento de San Antonio, estando pendiente de realizar las gestiones para ello.*

*El último fin de semana de Marzo, la Hermandad se preparaba para vivir unos días llenos de actos que comenzaron el viernes 27 con la celebración del Vía Crucis con el Cristo de la Expiración, que recorrió, como suele ser habitual, con gran*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*recogimiento y seriedad las calles cercanas a la parroquia de San Bartolomé acompañado de numerosos fieles y devotos. El acompañamiento musical delante de las andas consistió en un grupo de música de capilla, dándole a este acto gran solemnidad. Terminado el Vía Crucis los priostes colocaron al Cristo en el altar que serviría para realizar el besamanos y besapié los días siguientes. Así, el sábado 28, sería María Santísima de las Siete Palabras la que figurará delante de su Hijo para recibir el cariño de sus fieles y el domingo 29, día de la celebración en la capital, del Pregón de la Semana Santa, fue el Cristo el encargado de acaparar las atenciones de los cofrades. El altar donde fueron colocados estaba adornado de claveles rojos, los candelabros dorados del antiguo paso del Cristo, rematado el conjunto por el dosel con molduras doradas. Finalizado el besapié, el Cristo fue trasladado a la Capilla para, al día siguiente, lunes 30, proceder a su traslado al paso, en un acto de gran recogimiento que viene siendo acompañado de gran cantidad de público que contempla en silencio el brevísimo, pero intenso recorrido que hace la Sagrada Imagen portada por costaleros hacía el que va a ser su Altar durante los próximos días. Al igual que en el Vía Crucis sonaron las notas de la música de capilla que envolvieron el acto.*

*El último acto programado antes del inicio de la Semana Santa, sería el tradicional Pregón del Costalero, el Viernes de Dolores 3 de abril. Para la edición número veintisiete fue elegido como pregonero nuestro cofrade y costalero D. Eduardo Montes León, quien nos dejó un pregón estupendo lleno de amor y cariño a nuestras Imágenes y que sorprendió a los presentes, cuando, para finalizar el acto se lanzó con una saeta cuya letra eran las siete palabras que Jesucristo pronunció en la Cruz. Este año el pregón cambió de lugar, ante la nueva política del Ayuntamiento que impone unas tasas por el uso de los salones y teatros municipales, inasumibles por las Hermandades, y cuanto menos por la nuestra, por abusivas. Se celebró en el salón de actos de la Agrupación de Cofradías y Hermandades, que nos fue cedido amablemente y se quedó pequeño por la gran cantidad de asistentes.*

*Y tras el Pregón del Costalero, queda esperar la llegada del Jueves Santo. Atrás habían quedado los días de preparación de los laboriosos altares que con esmero preparan las priostías para el Septenario, besamanos y besapié, las tardes-noches de limpieza de enseres en la Casa de Hermandad, la preparación de los pasos para la procesión, el ir y venir que lleva consigo la entrega de túnicas, una Cuaresma que este año ha sido especial porque, al margen de los actos religiosos, hemos asumido el reto de la organización de dos eventos de gran calado y cuyo resultado ha sido alabado por muchos, los conciertos “Jueves Santo en San Bartolomé” y la presentación del cartel “Semana Santa Jaén, 2009”, que edita CajaSol y que ha mostrado a Andalucía la portentosa imagen de nuestro Cristo.*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*El Domingo de Ramos una noticia iba a impactar con fuerza al comienzo de la Semana Santa, la muerte de Pedro Ayora Luna, cofrade que desde los años setenta había formado parte, en distintas etapas, de diversas Juntas de Gobierno de la Hermandad y que ocupaba actualmente el cargo de consiliario. Fue una muerte repentina que nos lleno de gran dolor a todos. Pero hay que lamentar igualmente la muerte de D. Melchor Cobo Orta, quien fuera Hermano Mayor de la Cofradía entre los años 1975 y 1980 y de D. Julio Álvaro Santón, quien a su muerte tenía el número uno de cofrade en el nomenclátor de la Hermandad y que también había ocupado cargos de responsabilidad en distintas Juntas de Gobierno. Otro fallecimiento que nos llegó por sorpresa fue la muerte de D. Cristóbal López Romero, que fue la persona que se encargó de la restauración del Cristo en varias ocasiones, la última cuando en el año 1999 se le desprendió el brazo en plena procesión.*

*El Jueves Santo amaneció espléndido con un sol radiante que hacía presagiar que viviríamos una jornada estupenda, como así lo fue. La exposición de pasos, la postulación a favor de la Bolsa de Caridad a las puertas de San Bartolomé y la participación de la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad ante los pasos en la mañana de éste día centran la atención del cofrade. La disposición de los pasos se mantuvo respecto a otros años. El exorno floral para el paso del Cristo era lirios y el de la Virgen claveles blancos. El templo por momentos se quedaba pequeño para albergar al público que iba a ver a las Imágenes dispuestas para la procesión. Tras una mañana de emociones todo quedó preparado para el inicio de los Santos Oficios y la posterior procesión.*

*Es habitual ver la tarde del Jueves Santo la iglesia de San Bartolomé repleta de fieles, de cofrades vistiendo la túnica blanquimorada y mantillas que acuden a la celebración de los Oficios. A las siete de la tarde se abrió la puerta lateral del Templo y comenzó a salir el cortejo encabezado por la Cruz de Guía, con la presencia de una gran multitud de público que llenaba la plaza. No hubo incidencias y todo transcurrió con normalidad, exceptuando los 15 minutos de retraso que solicitó la Hermandad de la Vera Cruz, a través de la Agrupación de Cofradías a las 14.45 horas de la tarde. El tiempo era bueno y la temperatura agradable. Destacar que cada año son más los hermanos de nazareno que acompañan al paso de palio. El discurrir de la procesión ha sido bueno, destacando la seriedad y el orden en los tramos de nazarenos. Este año tras el paso de palio se estrenaba tocando la Banda Sinfónica Ciudad de Jaén, una banda que cuenta entre sus filas con muchos jóvenes que realizaron un magistral trabajo acompañando con sus sones a María Santísima de las Siete Palabras. Como siempre un punto álgido de la procesión vino al llegar a la calle Maestra, junto a la Peña Flamenca donde a las Imágenes les cantan saetas y en donde los pasos son acompañados, hasta la llegada a la iglesia, por una multitud que hace, a veces, imposible avanzar a éstos. En definitiva, un*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*Jueves Santo lleno de emociones y sentimientos que culminó con la entrada de los pasos alrededor de las una y media de la madrugada. El Viernes Santo se celebraron en San Bartolomé los Oficios de la Muerte del Señor. El Cristo de la Expiración fue colocado delante del Altar Mayor para la adoración de la Cruz. Al día siguiente, Sábado Santo, se celebraron los oficios de la Sepultura del Señor, y por la noche, celebramos la Vigilia Pascual, iniciándose así un nuevo tiempo litúrgico.*

*El pasado fin de semana, Jaén se vistió de fiesta para acoger las tradicionales Cruces de Mayo que se encuentran muy arraigadas en la ciudad y que tienen en las Cofradías una buena forma de mantener viva esa tradición. La nuestra no podía ser menos y durante los días 30 de abril, 1, 2 y 3 de mayo, en la Plaza Cristo de la Expiración se confeccionó un estupendo altar que acogió la Cruz antigua con la que procesionaba nuestro Cristo. Estaba adornada con mantones de Manila, macetas y toda clase de motivos típicos que resaltan esta fiesta. El tiempo ha acompañado y ha hecho que esta celebración haya sido un éxito con una alta participación de cofrades y público. Asimismo, durante los días de la Cruz de Mayo, se ha celebrado, como es también tradicional, la tómbola benéfica.*

*Hasta aquí la lectura de lo acontecido durante este año en la Hermandad, pero hay que hablar de la labor realizado por la Banda de Cornetas y Tambores “Santísimo Cristo de la Expiración” que continua acumulando experiencia y manteniéndose como una de las formaciones más consolidadas del panorama de la música procesional de Jaén. Sus actuaciones en conciertos y certámenes benéficos han sido numerosos, participando en las procesiones del Corpus Christi de la capital, de la Virgen del Carmen de la parroquia de San Juan, y teniendo la Semana Santa pasada actuaciones durante todos los días, salvo el Domingo de Resurrección.*

*En este curso cofrade se han publicado los números 52 y 53 del boletín “Expiración” y 12, 13 y 14 de la revista “Regnavit”. Un proyecto que se puso en marcha hace un par de años y que se ha visto culminado a principios del pasado verano fue la colocación de la placa con el nuevo nombre de Plaza Cristo de la Expiración, al tramo de la plaza de San Bartolomé, donde se encuentra ubicada nuestra Casa de Hermandad. Está previsto que se coloque una placa de cerámica con la imagen del Cristo en la fachada lateral de la iglesia de San Bartolomé con la nueva denominación de la Plaza.*

*Otro proyecto que sigue avanzando es la confección de los bordados del nuevo palio que se está realizando para María Santísima de las Siete Palabras, en Andujar por parte del bordador D. Pedro Palenciano. Actualmente continúa con su realización, siendo la intención de esta Junta que se pueda estrenar para el Jueves*



**Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos  
del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima  
de las Siete Palabras y San Juan Evangelista**

*Santo del año 2010, para ello se cursará en el mes de julio la cuota extraordinaria que fue aprobada en el Cabildo de mayo de 2008.*

*Los miembros del Grupo Joven siguen colaborando en muchas de las tareas para los que son requeridos y continúan participando de manera activa en la celebración de los distintos cultos que nuestra Cofradía programa. No olvidando su participación en las procesiones infantiles, montaje del altar para la función a San Juan Evangelista y la confección del Belén navideño. En estos momentos se encuentran celebrando la procesión de este año, que ha sido retrasada una semana por el Ayuntamiento, con respecto a sus fechas habituales. Nuestro corazón está con ellos y dentro de unos momentos nuestra presencia física.*

*Para finalizar, desde aquí reconocer la labor realizada por las priostias, cada año intentando superarse en la realización de los altares a nuestras Imágenes, las Vocalías de la Hermandad, que cada una en su función también se han dejado ver este curso cofrade, Diputación Mayor de Gobierno, Administración, auxiliares y, sin olvidar, a las camareras y vestidor de María Santísima de las Siete Palabras, que están siempre dispuestos a realizar una labor callada a favor de su Hermandad.*

*Juan de Dios Castillo Lara*  
**SECRETARIO**

*En el doscientos cuarenta y ocho aniversario de  
los orígenes documentados de nuestra Hermandad.*