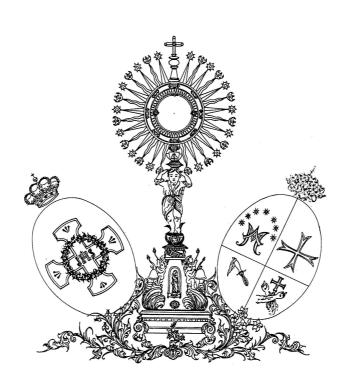
MEMORIA ANUAL 2014 / 2015



Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima de las Siete Palabras y San Juan Evangelista



Memoria del ejercicio 2014-2015 de la Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima de las Siete Palabras y San Juan Evangelista, establecida canónicamente en la Parroquia de San Bartolomé de Jaén, en la que se relacionan cronológicamente los principales cultos y actos desarrollados a lo largo de este ejercicio, segundo de la actual Junta de Gobierno y ducentésimo quincuagésimo cuarto desde los orígenes documentados de nuestra Hermandad.



MEMORIA DEL CURSO COFRADE 2014 / 2015

Doy comienzo a esta memoria anual con una pequeña citación del Papa Francisco a las Cofradías y Hermandades:

"La Iglesia os quiere, sentiros parte de Ella"

"Acudid siempre a Cristo, fuente inagotable, reforzad vuestra fe, cuidando la formación espiritual, la oración personal y comunitaria, la liturgia".

Cumplido el tiempo de la Pasión y Muerte de Jesucristo, en los días gozosos de la Pascua y celebrado el Cabildo General Ordinario, se inicia este curso cofrade 2014/2015.

El primer acto al que la Cofradía asistió, a través de su Junta de Gobierno, el día 5 de mayo, fue la Ofrenda que anualmente se realiza a la Patrona de la ciudad de Jaén, la Virgen de la Capilla. Junto con los demás Grupos Parroquiales y la Cofradía de la Virgen del Carmen, estuvimos acompañados por nuestro Capellán. D. Javier Cañada Morales.

Los días 15 al 17 de mayo, se celebró el Triduo Eucarístico predicado por el Rvdo. D. Antonio Aranda Calvo. Como Hermandad Sacramental, el culto a Jesús presente en el Santísimo Sacramento del Altar, debe ser tenido por el más importante de los celebrados en el año y ha de servir a los hermanos para vivir íntimos momentos de reflexión personal.

El último día del Triduo Eucarístico, se impusieron las medallas con distintivo de plata a los hermanos que cumplieron sus bodas de plata en la Hermandad. También fueron recibidos como cofrades los aspirantes que cumplieron con las normas estatutarias.



Finalizado el Triduo, el domingo día 18, durante la Misa de Punto de la Parroquia, la Hermandad celebró la Función Principal de Instituto que presidió el Rvdo. D. Ramón López Pozas. Tras la Eucaristía partió la Procesión Eucarística por la plaza de San Bartolomé. Este culto rememora los principales celebrados por la Hermandad cuando se instituyó como Congregación con carácter de Gloria en 1761.

Como es tradicional, acompañamos corporativamente a la Virgen de la Capilla durante su procesión por las calles de Jaén, en el día de su festividad, así como en la Novena que tuvo lugar días atrás.

El sábado 21 de junio se instaló el tradicional Altar Eucarístico, presidido este año por un cuadro del Santísimo Cristo de la Expiración, con motivo de la celebración del Corpus Christi. De nuevo se ubicó en la calle Campanas, a la altura de la Cripta de la Catedral. Altar que fue premiado, por tercera ocasión consecutiva, esta vez con el segundo premio. Durante la tarde se desarrollaron actos propios de la víspera como el pasacalle y posterior concierto en la Plaza de Santa María de la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad y la instalación de varias alfombras decoradas para el paso de la Custodia. La Hermandad asistió a los actos de presentación del Cartel y Pregón del Corpus Christi celebrados los días 2 y 20 de junio respectivamente.

El domingo comenzó la jornada con la celebración de la solemne Eucaristía en la Santa Iglesia Catedral, que dio paso a la procesión del Corpus Christi con la participación tanto de representaciones institucionales como del pueblo. La Hermandad asistió con representación corporativa.

Pasados los meses de verano, vuelve nuevamente la actividad a las Cofradías. Septiembre es un mes por excelencia mariano. En él se celebran las



festividades de la Estrella, Consolación, Victoria, Dolores, Lágrimas, Angustias y como no, la de Nuestra Señora de las Siete Palabras. Por ello, el domingo 14 de septiembre se desarrolló el besamano a la Virgen de las Siete Palabras, con motivo de la celebración de la onomástica de los Dolores de María, cuya festividad tiene lugar el día 15.

Finalizando el mes de septiembre, el día 28, tuvo lugar el homenaje con que esta Real Hermandad quiso distinguir al cofrade D. Luis Escalona Cobo. Este reconocimiento se inició con una celebración eucarística, oficiada por el Rvdo. D. Pedro José Martínez Robles, párroco de San Bartolomé de la vecina localidad de Torredelcampo donde reside Luis Escalona, sacerdote vinculado y muy querido en esta Hermandad por haber impartido charlas y predicado algunos cultos. A continuación se celebró un acto de convivencia en el que los cofrades: Luis Vera Bernal, Ramón Guixá Tobar y Manuel López Pérez ensalzaron la figura de Luis Escalona.

El mismo día unas hora más tarde, tuvo lugar la misa de despedida de D. Javier Cañada Morales de la feligresía de San Bartolomé, debido al nombramiento de un nuevo Párroco para nuestra parroquia promovido por el Sr. Obispo.

Así, el último día del mes de septiembre, tomó posesión nuestro actual párroco D. Carmelo Zamora Expósito. El templo estuvo abarrotado de fieles de distintos destinos, allegados, familiares y los diferentes Grupos Parroquiales; todos quisimos darle la bienvenida a nuestra Parroquia.

El primer sábado del mes de octubre, día 4, se celebró Misa de Hermandad y, posteriormente, se rezó el Santo Rosario por las calles de la feligresía en un cortejo presidido por la imagen de María Santísima de las Siete



Palabras. Es el mes en el que la Iglesia celebra la onomástica de la Santísima Virgen del Rosario.

Este mismo día asistimos corporativamente a la Lección Inaugural del Curso del seminario Diocesano "El silencio en la Liturgia", invitados por el que fuese párroco de nuestra Hermandad, D. Antonio Lara Polaina. Publicación electrónica disponible en nuestra página web.

El primer domingo del mes de octubre día 5, tuvo lugar la Misa de Envío de apertura del Curso Pastoral, donde realizan su profesión de Fe los representantes del Consejo.

El día 25 de octubre, la Hermandad estuvo representada en la bendición de la imagen de María Stma. Reina de los Cielos, de la pro-hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención con sede en la Parroquia de San Miguel de Jaén.

Desde la década de los años ochenta celebramos, el tercer fin de semana del mes de noviembre, el Triduo a María Santísima de las Siete Palabras con motivo de la onomástica del Patrocinio de Nuestra Señora, una de las dominicas del mes. Fue predicado por el Rvdo. D. Ramón López Pozas los días 14 al 16. Durante los tres días de predicación, pudimos ver la Iglesia de San Bartolomé, con bastantes cofrades y devotos de la Imagen. Y como viene siendo habitual, el segundo día del Triduo, al finalizar la misa, la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad, dedicó unas marchas a María Santísima de las Siete Palabras, que presidió el Altar Mayor de la parroquia desde su altar de cultos.

Al comienzo del mes de diciembre, el día 4, fue presentado en nuestra Parroquia el Plan de Pastoral por parte del Vicario de Pastoral, D. Francisco



Rosales, al que asistimos corporativamente.

Nuestro Hermano D. Luis Escalona Cobo, presentó el día 18 de diciembre, su libro "Vivencias, anécdotas, curiosidades y vocabulario cofrade jiennense, II Edición ampliada". Asistimos mostrándole nuestro más sincero apoyo por el trabajo realizado.

Como en años anteriores, tras la Misa Vespertina del sábado 6 de diciembre de 2014, el Rvdo. D. Ramón López bendijo el Belén Parroquial instalado por el Grupo Joven de la Hermandad que, además, participó activamente en la Función de San Juan, el día de su festividad litúrgica 27 de diciembre, día en el que se celebró una Eucaristía presidida por nuestra Imagen Titular y finalizada con Exposición Solemne del Santísimo.

María Santísima de las Siete Palabras fue vestida, al estilo de los Belenes Napolitanos, con saya y manto blancos, color propio del tiempo litúrgico de Navidad y el Niño Jesús fue expuesto en una bella composición en el presbiterio de San Bartolomé, a los pies de la mesa de altar, ofreciéndose a la veneración tras las principales fiestas de este tiempo litúrgico.

En estas fechas tan señaladas, la Vocalía de Caridad, repartió más de 100 bolsas de alimentos entre las familias más necesitadas de la feligresía de San Bartolomé. Además, de atender las necesidades del Convento de Santa Clara y al Comedor Social de Belén y San Roque, entre otras actuaciones.

Comenzado el nuevo año con gran entusiasmo, ya queda menos para que comience el tiempo de Cuaresma, y así lo anuncia el Cartel de la Semana Santa 2015, que fue presentado en el Hospital de San Juan de Dios. Una obra pictórica realizada bajo la técnica de pastel, que tiene como protagonista a la Virgen de la



Esperanza de la Hermandad Sacramental de Jesús del Perdón. Es obra de D^a Trinidad de la Casa Adán.

Llegada la tan esperada Cuaresma, el miércoles 18 de febrero, nos dirigimos a la Santa Iglesia Catedral para tomar la Ceniza un año más. La imagen de Jesús del Perdón, de la Hermandad Sacramental de Jesús del Perdón, presidió el Vía Crucis del Miércoles de Ceniza. Designada por la Agrupación de Cofradías con motivo de la celebración del LX Aniversario de su bendición, fue trasladado en andas hasta la Catedral, donde una vez finalizada la Eucaristía comenzó el Vía Crucis en el que participaron las distintas Cofradías y Hermandades de la ciudad.

Unos días antes, el sábado 14 de febrero, tuvo lugar la Misa preparatoria para la Cuaresma en la Iglesia Santa María Madre de la Iglesia a la que asistimos corporativamente.

Presentado el anagrama conmemorativo y el programa de actos, el domingo 22 se iniciaron los actos conmemorativos del XX Aniversario de la Banda de Cornetas y Tambores del Santísimo Cristo de la Expiración, con una Misa de Acción de Gracias que presidió el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Antonio Ceballos Atienza, Obispo emérito de Cádiz-Ceuta, antiguo párroco de San Bartolomé y Capellán de la Hermandad.

Entre el primer lunes y el segundo domingo de Cuaresma, se celebró el principal y más participativo de los cultos estatutarios de nuestra Hermandad: El Septenario al Santísimo Cristo de la Expiración, predicado como suele ser habitual cuando hay un nombramiento de párroco de San Bartolomé, por el nuevo rector del templo, el M. I. Sr. D. Carmelo Expósito Zamora. Cabe destacar, la gran afluencia de cofrades y devotos que casi han llenado día a día la Iglesia



de San Bartolomé y, nuevamente, las Jaculatorias completas al Cristo de la Expiración con la letra específica dedicada a cada Palabra, que fueran compuestas expresamente para este culto. Las Imágenes titulares se situaron en el fondo del presbiterio de San Bartolomé, en un impresionante altar formando un Calvario.

El 28 de febrero, sexto día del Septenario, la Banda de Cornetas y Tambores interpretó, en estreno, dos nuevas marchas procesionales: "Almas de Expiración" y "De tus Siete Palabras" al finalizar la Misa.

Ya en el mes de marzo, el día 7, presidida por el Rvdo. D. Ramón López Pozas, se celebró solemne Eucaristía conmemorativa del XX Aniversario de la Bendición de la Imagen de María Santísima de las Siete Palabras. El altar del Septenario que acababa de celebrarse fue adaptado por la Priostía con notable acierto para entronizar a la Virgen. Con motivo de esta celebración se editó un cartel con la Sagrada Imagen en el altar instalado para el besamanos.

El mismo día, tras la Eucaristía conmemorativa del Aniversario de la Virgen, una representación de la Hermandad asistió en el Teatro Darymelia, después de que pronunciará el Pregón de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús, a un merecido homenaje que las cofradías quisieron brindarle al historiador y cofrade, D. Manuel López Pérez, en agradecimiento a su entrega permanente a estas instituciones. A esta iniciativa, de la Hermandad que organizaba el Pregón, se sumaron El Cabildo Catedral, la Santa Capilla de San Andrés, la Asociación de Amigos de San Antón, la Agrupación de Cofradías y las Hermandades del Cristo de la Buena Muerte, Virgen de la Capilla, Entrada de Jesús en Jerusalén, Sacramental de San Ildefonso y Cristo de la Expiración. En nombre de todas ellas intervino el Ilmo. Sr. Francisco Juan Martínez Rojas, en su condición de Deán del Cabildo Catedral, que glosó la personalidad del



homenajeado y su trayectoria como investigador, escritor, conferenciante y, sobre todo, como cofrade de Jaén.

Durante los días 12 y 13 de marzo el Obispo de la Diócesis, Monseñor D. Ramón del Hoyo, realizó una visita Pastoral a la Parroquia de San Bartolomé, y a todos los organismos e instituciones que tienen sede en la demarcación Parroquial, manteniendo reuniones con todos los Grupos Parroquiales y mostrando la sencillez que le caracteriza. Esta visita finalizó con la celebración de la Eucaristía presidida por el mismo.

Otro de los actos de gran calado en el mundo cofrade, es el Vía Crucis que cada quinto Viernes de Cuaresma se realiza con el Cristo de la Expiración. El viernes 20 de marzo a las nueve de la noche la comitiva partió de San Bartolomé, en silencio, con el único sonido de la música de capilla y la lectura de las estaciones. En esta ocasión, en el primer tramo del recorrido, la Sagrada Imagen fue portada por miembros uniformados de la Banda De Cornetas y Tambores, con motivo de la celebración de su XX Aniversario.

Inmersos en la Cuaresma, comenzamos con la limpieza de pasos y enseres, los ensayos de costaleros, el reparto de túnicas y todas las tareas y actividades preparatorias para la salida de la Cofradía la tarde del Jueves Santo. Además, este año se ha llevado a cabo una Campaña a favor del Hermano de Luz, con la que se ha conseguido promover la inquietud e interés de una gran parte de los cofrades por vestir la túnica nazarena.

El sábado 21 del citado mess, la Imagen de María Santísima de las Siete Palabras estuvo expuesta en devoto besamanos y el domingo, fue el Cristo quien presidió el besapié, este año escoltado en todo momento por dos componentes uniformados de la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad. Y por fin,



después de un intenso fin de semana de actividad cofrade, se celebró el traslado del Cristo desde la Capilla hasta su paso procesional. Se ha conseguido dar a este acto un recogimiento y esplendor notorio, como lo demuestra el gran número de cofrades y devotos que acuden a la Iglesia de San Bartolomé para contemplarlo. La oscuridad del templo, el silencio y el recogimiento de los asistentes y el acompañamiento de la música de capilla le confieren un carácter íntimo y solemne.

En vísperas del comienzo de la Semana Santa, el Viernes de Dolores 27 de marzo, se celebró el tradicional Pregón del Costalero, este año en su edición trigésimo tercera. Ocupó el atril, nuestro hermano Expiracionista, D. Manuel López Pérez, que pregonó y ensalzó la figura del costalero, a lo largo de la historia de la Semana Santa giennense.

Todo preparado está ya para el comienzo de una nueva Semana Santa, que, a diferencia de otras ocasiones, se presentaba espléndida en lo que a la climatología se refiere. Todos los pronósticos apuntaban a unos días soleados y con un tiempo inmejorable. Y así fue. Todas las Hermandades y Cofradías de la capital hicieron su Estación de Penitencia sin incidencias, resultando una Semana Santa que será recordada durante años por los cofrades giennenses.

Por lo que respecta a nuestra Hermandad, las dudas de otros años se convirtieron en absoluta certidumbre y pudimos disfrutar de un Jueves Santo radiante.

Incesante fue el ir y venir de cofrades y público a San Bartolomé, en la mañana del Jueves Santo. Realizándose, un año más, la postulación a favor de Cáritas, que organiza la Vocalía de Caridad. Así mismo se instaló la mesa de venta de artículos de recuerdo. Al finalizar la mañana, la Banda de Cornetas y



Tambores, tras realizar un pasacalles por la feligresía, interpretó varias marchas en el interior del templo, delante de los pasos. Al finalizar la interpretación una componente de la Banda leyó un texto de agradecimiento a su director, D. José Luis Torres Martínez, por sus veinte años al frente de la misma, haciéndole entrega de un mantolín granate como muestra de agradecimiento a su labor.

Tras una mañana intensa y ajetreada, una vez acondicionada la Iglesia, se celebraron a las cinco y media los Oficios de la Cena del Señor, preámbulo de nuestra salida procesional. A las siete en punto de la tarde, la Cruz de Guía se situó en el dintel de la puerta ojival del Templo, iniciándose la Estación de Penitencia del Jueves Santo de 2015. El discurrir del cortejo por la Plaza de San Bartolomé, como en años anteriores, se hizo dificil, por la estrechez y el numeroso público que fue a presenciar la salida. El Paso del Cristo con lirios y acompañado por la Banda de Tambores y Cornetas de la Hermandad, precedida por sus dos Banderines. El Paso de Palio lucía rosas "véndela" color té e iba acompañado, por primera vez, por la "Sociedad Filarmónica María Inmaculada de Linares". No hubo novedades de estrenos este año en lo referente a enseres, aunque sí se estrenaron 12 túnicas para los nazarenos, 2 albas para los ciriales de la Cruz Parroquial y las baberolas para los niños portadores de los gallardetes de las Siete Palabras.

Este año el itinerario de ida se vio ampliado con la inclusión de las calles Cerón, Parra y Álamos completa. El transitar de la Cofradía por esta zona fue contemplado por gran cantidad de público, en especial en la confluencia de Parra con la Plaza de San Francisco, donde se concentró una gran multitud.

La procesión discurrió con gran normalidad y como siempre, las proximidades al Convento de San Antonio, se encontraban repletas de público, que espera el encuentro de las Imágenes con las monjas. De la misma forma se



encontraba la Calle Maestra en la que, ya entrada la noche se pueden escuchar las saetas dedicadas al Santísimo Cristo de la Expiración y a su Madre, María Santísima de las Siete Palabras. Ya en la Madrugada del Viernes Santo y tras más de cinco horas de Estación de Penitencia, la Cruz de Guía hacía su entrada en la Iglesia de San Bartolomé.

El Viernes Santo, por la mañana, miembros de la Junta de Gobierno y colaboradores entregaron un lirio y una estampa a toda persona que se acercó hasta nuestra sede canónica a visitar el Monumento y a ver los pasos. Fue incesante, a lo largo de las horas que permaneció abierta la iglesia, el discurrir del público. Por la tarde, el Santísimo Cristo de la Expiración, participó de los Oficios de la Sepultura del Señor, siendo trasladado delante del Altar Mayor por algunos veteranos cofrades de la Hermandad.

El sábado a las diez de la mañana se celebraron los Oficios y tras estos se procedió al desmontaje del paso del Cristo. El paso de palio sería desmontado el lunes de Pascua.

En otro orden de asuntos, reseñar que la página Web de la Hermandad, sigue manteniendo con un gran número de visitas mensuales, cubriendo ampliamente las expectativas marcadas desde su creación. Del boletín "Expiración" se han publicado los números 64 y 65, manteniendo el formato y, por supuesto, los contenidos de temática variada, que lo hacen distinguirse de cualquier otro. De la revista "Regnavit", se han editado dos números, el 27 y 28.

La colaboración con la parroquia de San Bartolomé se ha mantenido fluida y cordial, estando nuestro Capellán siempre abierto al dialogo y cualquier sugerencia. Se mantiene la asistencia a cuantas reuniones, dentro de la Comunidad Parroquial, somos convocados.



Para finalizar esta crónica del discurrir del curso cofrade 2014/2015, destacamos el esfuerzo que los componentes de esta Junta de Gobierno, cada uno desde sus distintos cometidos, han realizado para que todos los actos, cultos y actividades programadas se hayan podido realizar satisfactoriamente.

En la ciudad de Jaén, a 8 de mayo de 2015

Año del doscientos cincuenta y cuatro aniversario de los orígenes documentados de nuestra Hermandad.

María del Carmen Vera Bernal SECRETARIA